



## COMUNICACIÓN SOCIAL

COMUNICADO DE PRENSA /167  
26 DE MAYO DE 2024

### **Museo de Arte Moderno del Estado de México presenta la exposición "Acordes del Bronce"**

- *La muestra está conformada por 17 piezas que buscan crear una conexión entre la música, la danza y la literatura.*
- *Visítala de martes a sábado de 10:00 a 18:00 horas y domingo de 10:00 a 15:00 horas, estará exhibida hasta julio.*

**TOLUCA**, Estado de México.- La Secretaría de Cultura y Turismo busca conectar las diversas ramas del arte a través sus exposiciones y encuentros culturales, razón por la cual el Museo de Arte Moderno del Estado de México abrió sus puertas a la exposición "Acordes del Bronce", de Cecilia Vélez.

Está conformada por 17 piezas fundidas en bronce que buscan crear una conexión entre la música, la danza y la literatura por medio de la figura humana, ofreciendo un recorrido de forma libre que pueda hacer sentir a las y los visitantes parte de una coreografía.

En esta exposición la artista refleja el amor por estas diversas ramas artísticas y poder transformarlas de manera elocuente en esculturas que conectarán con el visitante, desde la admiración y el deseo de vivir a través de ellas.

Durante el recorrido, el público podrá disfrutar de piezas como "Minuet en G Mayor", "Odile el Cisne Negro de Tchaikovsky", "Mi Violín", "Cuerdas al Aire", "Danza de los Pequeños Cisnes de Tchaikovsky", "Campanella de Paganini" y "Concierto para Violín y Orquesta de Brahms", por mencionar algunas.

Las obras facilitan pensar en la belleza de una melodía de música clásica o la pasión de una presentación de ballet cuando los bailarines conectan con el público.



La artista Cecilia Vélez, a través de su obra, impulsa a las y los talentos emergentes a que alcen su voz y se animen a crear sus obras a través de lo que más los pueda inspirar.

Para conocer más sobre esta exposición pueden visitar las instalaciones del Museo, ubicado dentro del Centro Cultural Mexiquense, de martes a sábado de 10:00 a 18:00 horas y domingo de 10:00 a 15:00 horas.