

# 2024

# ¡FELICIDADES!

La Dirección General de Culturas Populares, Indígenas y Urbanas de la Secretaría de Cultura del Gobierno de México y la Secretaría de Cultura y Turismo del Gobierno del Estado de México dan a conocer los proyectos ganadores del Programa de Apoyo a las Culturas Municipales y Comunitarias (PACMYC)

Programa de Apoyos a las Culturas Municipales y Comunitarias

## PACMYC



Orden	Número	Título del proyecto	Representante del grupo
1	68	Transmitiendo lo más valioso de Villa de Allende	Ana Cristina Patricio Munguía
2	111	Entretejiendo dignidad	Mauricio Casas Sánchez
3	59	Museo itinerante de los productos lacustres del Lago de Texcoco	Ma. Antonia Hernández López
4	27	GOHNAI, terrón de tierra. Recuperación y preservación de la cerámica tradicional otomí del pueblo de Tepexoyuca, municipio de Ocoyoacac.	Margarito Neri González
5	100	Tianguis de Ozumba: Trueque de alimentos con saberes, tradiciones, ritos y vitalidad a través del muralismo	Alex Iván Valencia Valencia
6	75	El espacio nulo como lugar de producción, difusión y práctica del grabado en zona centro y comunidades aledañas del municipio de Atlacomulco, Estado de México	José Alberto Martínez Villegas
7	116	La conservación y difusión de la medicina tradicional otomí y nuestra relación con el cosmos	Ma. Magdalena García Bermúdez
8	49	Las hierbas medicinales mazahuas de Almoloya de Juárez	Loribella López Benítez
9	55	Talleres para la elaboración de artesanías de palma, tule, mimbre y bejuco de la comunidad de la Cumbre, municipio de Acambay	Pedro González Primo
10	22	Los que descienden. Gráfica Ñatho	Diana Angélica Vázquez López
11	29	Rescate y conservación del trabajo artesanal en madera en la localidad de Santa Ana Jilotzingo en el municipio de Otzolotepec	Verónica Altagracia Mondragón Nava
12	96	Saboreando entre alas y antenas. Nuevos diseños de molcajete inspirados en insectos	Joel Méndez Rodríguez
13	2	Hilando sueños que tejen realidades con mujeres mazahuas	Diana Clara Piña García
14	85	Encanto del pueblo, riqueza floral, gastronómica, cultural, histórica, arquitectónica y artesanal de Axapusco	María de Lourdes Hernández Aguilar
15	31	Temazcal viajero, salud colectiva a las comunidades	Juan Ramón Sánchez Martínez
16	43	Arte para el oficio, recuperación de la identidad del pueblo otomí	Florencio Puerta Sánchez
17	130	Complementos en áreas de exhibición	Jesús Sánchez Martínez
18	102	Escuelita del campo	Abigail Peñaloza Jiménez
19	138	Jardín comunitario de plantas nativas resistentes a la sequía	Carlos Alberto Gómez Martínez
20	57	Mis raíces tejidas en lana: Rescate y conservación de las artesanías tradicionales técnicas de tejido de lana natural de borrego	María Georgina Velazco Salas
21	35	Sala de arte móvil yo mestizo faro de luz	Juan Francisco Rivera Flota
22	110	Talleres para la enseñanza de artesanías elaboradas en tule y palma, de la comunidad de la Soledad, Acambay, Estado de México	Vicenta Hernández Martínez
23	6	Taller comunitario de artes plásticas Yektlán, donde abunda la belleza	Omar Vargas Hernández
24	32	Respaldo a las familias salineras de San Francisco, Tejupilco	Cirilo López Santos
25	121	Valoración de la memoria histórica y cultural, de la comunidad de Visitación, Municipio de Melchor Ocampo, Estado de México.	Lucio Genaro Reyes Gutiérrez

Más información en: [www.cultura.edomex.gob.mx](http://www.cultura.edomex.gob.mx) [www.patrimonioyserviciosc.gob.mx](http://www.patrimonioyserviciosc.gob.mx)

Este programa es público ajeno a cualquier partido político, queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa deberá ser denunciado y sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente.



GOBIERNO DE MÉXICO

CULTURA  
SECRETARÍA DE CULTURA



GOBIERNO DEL ESTADO DE MÉXICO



CULTURA Y TURISMO  
SECRETARÍA DE CULTURA Y TURISMO