

Comunicado de Prensa
SCEM/CS/101

**FUSIONAN SUS VOCES EL CORO DE NIÑOS CANTORES DEL COMEM Y
CORO DE NIÑOS DE ALBERGES DEL DIFEM**

- *Emotivo recital con este ensamble coral infantil*

Toluca, México, 29 de junio de 2017.- Una interesante propuesta musical de colaboración interinstitucional entre el Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia del Estado de México (DIFEM) y la Secretaría de Cultura, a través del Conservatorio de Música del Estado de México, fue presentado el pasado miércoles en el Auditorio Diforama, en la ciudad de Toluca.

En el recinto, ubicado en las instalaciones del DIFEM, unieron sus voces más de 50 niños y niñas de los albergues de esta institución, con el Coro de Niños Cantores del COMEM, integrando un ensamble vocal de más de cien voces bajo la dirección de la Mtra. Elizabeth Torres y el acompañamiento en el piano del Mtro. Eduardo López Montelongo.

El recital, que contó con la asistencia de la directora general del DIFEM, Carolina Alanís Moreno, y el director del COMEM, Lazlo Frater, dedicó su primera parte a los temas utilizados en los juegos infantiles tradicionales de México como “Las estatuas de marfil”, “El Lobo”, “Marinero que se fue a la mar” y “El juego del calentamiento”; luego de un breve intermedio, interpretaron “La patita”, “El ratón vaquero”, “Caminito de la escuela”, grandes obras de Francisco Gabilondo Soler “Cri-Cri”, todas ellas con vistosas coreografías que cautivaron a los asistentes entre los que se encontraban padres de familia, miembros de los voluntariados y otros niños y niñas albergados por el DIFEM.

Resultado de tres meses de trabajo con ambos coros, el principal objetivo de este ensamble coral es la formación musical y de valores en los niños atendidos por el DIFEM, para generar un impacto positivo en su personalidad a través del lenguaje de la música.