Comunicado de prensa

DGPSC/URP/122

SE PRESENTÓ EL OCTETO VOCAL EN BELLAS ARTES

- *Realizó su concierto en el marco de “Una Muestra Imposible”.*

Toluca, México, 9 de junio de 2015.- La Secretaría de Cultura, con la finalidad de acercar a los mexiquenses actividades de gran calidad, exhibe “Una Muestra Imposible” en el Museo de Bellas Artes de esta capital.

Esta exposición reúne reproducciones digitales, en escala 1:1, de las obras de Leonardo da Vinci, Rafael Sanzio y Michelangelo Merisi da Caravaggio, para que los tanto habitantes como los visitantes puedan disfrutar del trabajo de estos tres artistas italianos que marcaron la historia del arte en el mundo.

Para complementar esta muestra, se realizan conciertos, tal es el caso de la presentación de Octeto Vocal, dirigido por el maestro Jesús Lujambio, una de las agrupaciones coral más importantes del Estado de México que lo han representado en festivales nacionales e internacionales y que constantemente realiza conciertos en toda la entidad para abonar a la democratización de la cultura.

El programa estuvo integrado por canciones barrocas y renacentistas con destacados autores, como Tomas Luis de Victoria, que compuso pura música religiosa, así como Giovanni Pierluigi da Palestrina, que perteneció al barroco tardío.

Integrado por los sopranos Icela Villanueva y Tonantzin Ortega; la mezzo soprano Gabriela Reynoso; el contratenor Gamaliel Reynoso; los tenores Juan Carlos Osorio y Raúl Maldonado, así como los bajos Darío Romero y Humberto Ross, el Octeto Vocal también interpretó obras de Francisco López Capillas y Juan de Lianas, compositores mexicanos que fueron influencia determinante en la música que se realizaba en Latinoamérica durante el siglo XVII.

De esta forma, la Secretaría de Cultura realiza actividades que permitan enriquecimiento cultural de todos los mexiquenses, por este motivo, hace la invitación para que asistan a “Una Muestra Imposible”, que permanecerá en la ciudad de Toluca hasta el 28 de junio, para partir al municipio de Atlacomulco y, en agosto, en Centro Cultural Mexiquense Bicentenario, en Texcoco.