

## Comunicado de Prensa

SCEM/CS/501

### RECONOCE EDOMÉX CON “PREMIO TLÁLOC 2018” TALENTOS DE LA ACUARELA A NIVEL MUNDIAL

- *Participan 52 países en la XII edición de este concurso multicolor.*
- *Exhiben los trabajos artísticos de los acuarelistas en Museo de la Acuarela, ubicado en la capital mexiquense.*

**Toluca, Estado de México, 1 de octubre de 2018.** Durante la tarde de clima nublado, pero llena de color, el Museo de la Acuarela dio la bienvenida a los ganadores de la XII edición del “Premio Tláloc 2018”.

Benito Nogueira, Director de este espacio, agradeció la presencia de Teresa Lojero, Representante de la Asociación Internacional de la Acuarela, María Elena Molina, Presidenta de la Asociación Amigos del Museo de la Acuarela, Silvy Mayer, Representante global de la WIS, e Ivette Tinoco, Directora general de Patrimonio y Servicios Culturales.

En esta edición, se incluyeron obras de acuarelistas de Perú, Canadá, Argentina, Irak, India y Tailandia, por mencionar algunos de los 52 países que conforman este proyecto, convirtiéndola así en un lienzo más amplio para el talento de la acuarela a nivel mundial.

Posteriormente, dieron a conocer a los ganadores de dicho evento, los cuales se clasificaron en dos categorías, tradicional o clásica, donde el tercer lugar fue para España, con Teresa Jorda Vito, el segundo para México, con Norma Salazar, y el ganador correspondió a Perú, con Jorge Corpuna.

Cabe mencionar que aunado al primer lugar, Perú contó con múltiples menciones honoríficas de otros autores pertenecientes a este país hermano.

En la categoría contemporánea, los ganadores fueron España, con Cecs Farré en el tercer lugar, India con Prafull Sawant, en el segundo sitio, y el primer lugar para China, con Liu Xide.

Finalmente, las autoridades cortaron el tradicional listón para inaugurar esta muestra que estará exhibida hasta el mes de noviembre en los pasillos de este Museo, ubicado en Melchor Ocampo #105, Barrio de La Merced, Toluca, Estado de México.